

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SOURE**



**FESTIVAL DO FOLCLÓRE 2021**



## Apresentação:

O dia do folclore é celebrado internacionalmente, inclusive no Brasil, no dia 22 de agosto. Isso porque nessa mesma data, no ano de 1846, a palavra "folklore" (em inglês) foi inventada. O autor do termo foi o arquipélago inglês **WILLIAM JOHN THOMS**, que fez a junção de "folk" (povo, popular) com "lore" (cultura, saber) para definir os fenômenos culturais típicos das culturas populares tradicionais de cada nação.

Sabemos que folclore, ou cultura popular, tem despertado grande interesse de pesquisadores de todo mundo desde o século XIX. É fundamental para um país conhecer as raízes de suas tradições populares e coteja-las com as de caráter erudito. Os grandes folcloristas encarregam-se de registrar contos, lendas, anedotas, músicas, danças, vestuários, comidas típicas e tudo o mais que define a cultura popular.

O folclore manifesta-se de muitas formas e em todas as regiões do mundo, pois a cultura popular é bastante versátil e se desenvolve com força em qualquer povo. Da mesma forma que a cultura erudita, ou a chama "alta cultura" (literatura, música clássica, poesia, teatro etc.), a cultura popular é de suma importância para a construção da identidade de um povo, ou de uma civilização inteira.

O conjunto de lendas, de provérbios de encenações festas, sempre concentra, em seu fundo, uma sabedoria de conteúdos moral, tal como as fabulas e contos de fadas. Geralmente é essa sabedoria que orienta as comunidades locais, que vivem circunscritas em determinada tradição. A tradição folclórica do Brasil, por exemplo, desenvolveu-se de variadas formas de acordo com as regiões do país. Esse desenvolvimento se deu a partir da mistura das tradições dos principais povos que se misturam em terras brasileiras; notadamente, povo africanos, os nativos indígenas e europeus.

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized, cursive script.



### **Justificativa:**

O folclore é uma das características fundamentais de nossa identidade nacional, através dele nossos alunos desenvolvem senso de origem e pertencimento a um grupo societário maior, construindo sua identidade ao passo que se tornam cidadãos cientes dos valores e princípios positivos da cultura Brasileira.

A necessidade de manter viva a cultura popular de nosso povo, de forma a proporcionar e divulgar o conhecimento e as informações tão necessárias na construção de nossa história e identidade nos levou a desenvolver este projeto, que auxilia na compreensão do "hoje", baseado em experiências anteriores, resgatando o "ontem", sem que o mesmo se apague com o tempo e as novas gerações não tenham acesso a sua origem.

### **Objetivos:**

- **Proporcionar conhecimento sobre o folclore brasileiro, identificando suas características e valores**
- **Resgatar tradições.**
- **Valorizar o folclore brasileiro**
- **Resgatar brincadeiras e músicas folclóricas.**
- **Desenvolver identificação com a identidade nacional Brasileira.**



## ORÇAMENTO

01	GRUPO DE CARIMBÓ ARUÃS	600,00
02	GRUPO DE CARIMBÓ ECO MARAJOARA	1.200,00
03	GRUPO DE CARIMBÓ CRUZEIRINHO	600,00
04	GRUPO DE CARIMBÓ CRUZEIRINHO MIRIM	600,00
05	GRUPO DE CARIMBÓ TAMBORES DO PACOVAL	400,00
06	GRUPO DE CARIMBÓ FILHOS DO SOL	400,00
07	GRUPO TEATRAL GRUTEMA	200,00
	<b>TOTAL GERAL</b>	<b>4.000,00</b>

SOURE-PÁ, 11/08/2021

SECRETÁRIO MUNICIPAL DE CULTURA ESPORTE E LAZER



## Programação

### Dia 20 de Agosto 2021 Abertura

- **16:00 H** – Grupo folclórico os Aruãs
- **16:15 H** – Apresentação do boi bumba (Escola Lucilene Daher)
- **16:20 H** – Apresentação da peça teatral carrocinha de ossos (Escola Antônia Tavares)
- **16:25 H** – apresentação da peça teatral a cobra grande (Escola Jardim Marajoara)
- **16:30 H** – Apresentação da peça teatral laça (Escola Estela Mares)
- **16:40 H** – Apresentação do Grupo Para-folclórico Eco Marajoara
- **16:45 H** - Apresentação da peça teatral Matinta pereira (Escola Alegria do Sossego)
- **16:50 H** – Apresentação da peça teatral Mula sem cabeça, (Escola Dom Alquilio)
- **16:55 H** – Apresentação da peça teatral Mulher Cheirosa, (Dom Alonso)
- **17:00 H** – Apresentação do grupo teatral o Boto, (Raimundo Ramos)
- **17:10 H** – Apresentação grupo de carimbó Tambores do Pacoval
- **17:15 H** – Apresentação da peça teatral o curupira (Escola Zeneida Lima)
- **17:20 H** – Apresentação da peça teatral o Toco, (Escola Dagmar Gonçalves)
- **17:25 H** – Apresentação da peça teatral Pretinho da Bacabeira, (Escola Alberta Engelhard).
- **17:30 H** – Apresentação da peça teatral Saci Pererê, (Escola Alacid Nunes)
- **17:40 H** – Apresentação do Grupo de Carimbó Filho do Sol
- **17:45 H** – Apresentação da peça teatral vaqueiro Boa Ventura, (Escola Santana de Tucumanduba)
- **17:50 H** – Apresentação da peça teatral Vitoria Regia, (Cento Filantrópico)
- **17:55 H** – apresentação do grupo teatral **GRUTEMA**
- **18:00 H** – Apresentação para-folclórico Cruzeirinho adulto e Mirim.